

ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਹੰਭਲਾ



ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

ਪਟਿਆਲਾ ਤੇ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬ

ਰਿਆਸਤੀ ਯੁਨੀਅਨ

(161)

ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ
ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰੈਸ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਛਾਪ ਕੇ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਹੰਭਲਾ

ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਉਨਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਹਾਂ, ਉਸ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਚਿਰਕਾਲ ਹੋਇਆ, ਸਦੀਆਂ ਦੀ ਲੰਘ ਰਾਈਆਂ, ਆਰੀਆ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਧਰਤੀ ਤੇ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ-ਪੁਸ਼ਟਕ ਰਚੇ ਤੇ ਮੁੜ ਜਿਸ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਵਿਚ ਮੋਢਦ ਵਾਰਸ ਨਾਹ ਨੇ ਕਹਿਰਾਂ ਦਾ ਉਹ ਵਰਦ ਭਰਿਆ ਜੋ ਅੱਜ ਭੀ ਹਰੇਕ ਪੰਜਾਬੀ, ਕੀ ਨੱਢਾ ਤੇ ਕੀ ਸੁਆਨ, ਨਰ ਨਾਰ, ਹਿੰਦੂ, ਸਿਖ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੀੜ-ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਕਲਾਮ ਪੜ੍ਹ ਮੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਬੁਣ-ਬੁਣੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਨੇਂ ਰੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਏਸੇ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀਆਂ ਕਹੀਆਂ ਅਤੇ ਫ਼ਰੀਦਨੇ ਸਲੋਕ ਉਚਾਰੇ। ਇਹੋ ਬੋਲੀ ਸੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਮਭ-ਮਭਾਂਤਰ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਹਿਤ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸੁੱਤੀ ਅਤੇ ਬੇਹਿੱਸ ਕੈਮੀਅਤ ਨੂੰ ਹਲੂਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਇਸਦੀ ਸਥਿਰਤਾ ਲਈ ਇਸਨੂੰ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰੂਪ ਦਿਤਾ। ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਇਹੋ ਬੋਲੀ ਵਰਤ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲਈ ਅਮਰ ਥਾਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ। ਜਿਥੇ ਇਹ 'ਹਮਦਮ', 'ਸ਼ਰਫ਼', ਤੇ ਸ਼ਹਾਬੁਦੀਨ ਆਦਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ

ਸੰਵਾਰੀ ਸਾਂਭੀ, ਉਥੇ ਜੋਸ਼ੁਆ ਫਜ਼ਲਦੀਨ ਅਤੇ ਐਸ. ਪੀ. ਸਿੰਘਾ ਜਿਹੇ ਈਸਾਈਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲਾਲਾ ਬਿਹਾਰੀ ਲਾਲ, ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ, ਧਨੀ ਰਾਮ, ਰਾਮਸਰਨ ਦਾਸ, ਈਸ਼ਰ ਚੰਦਰ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਬਲਵੰਤਗਾਰਗੀ ਆਦਿ ਪੰਜਾਬ-ਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪਰਵਾਨੇ ਹਿੰਦੂ ਕਵੀ, ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਭੀ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਅਮੁੱਲ ਲਿਖਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਾਹ ਵਾਹ ਮਾਂਜਿਆ ਤੇ ਲਿਸ਼ਕਾਇਆ। ਸਿਖ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੀ ਭੀ ਏਸ ਬੰਨੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੇਵਾ ਕੋਈ ਬੋਝੀ ਘਾਲ ਨਹੀਂ।

ਪਰ

ਅਜੇ ਹੋਰ ਹੰਭਲੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਦੇ ਰਾਮ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਹਕੂਮਤੀ ਬਹੁ-ਸੰਮਤੀ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਤੇ ਉਰਦੂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਲ ਧੱਕਾ ਕਮਾਇਆ ਜ਼ਰੂਰ, ਪਰ ਜਿਹੜੀ ਬੋਲੀ ਸਦੀਆਂ ਪਰਤੀ ਮਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਲੈ ਸਾਰੇ ਮਰਨੇ ਪਰਨੇ ਦੇ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਸਾਥ ਦੇਂਦੀ ਆਈ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਨਾ ਮਰ ਸਕਦੀ ਸੀ ਨਾ ਹੁਣ ਮਾਰੀ ਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਪਹੁ-ਫੁਟਾਲੇ ਨਾਲ ਆਸ਼ਾ ਦੀ ਸੂਰਜ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਨੇ ਭੀ ਮਾਡੇ ਦਿਸ-ਹਦੇ ਲਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਚਾਅ ਦੇ ਅਪਣੇਤ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਹ ਹੋਵੇ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ?

ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਟਿਆਲਾ ਤੇ ਪੁਰਖੀ ਪੰਜਾਬ ਰਿਆਸਤੀ ਯੁਨੀਅਨ ਦੀ

ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜੇ ਹੋਣ ਲਈ ਇਸਨੂੰ ਹਰ-ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਬੀੜਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਏਸ ਬੰਨੇ ਚੌਖਾ ਕਦਮ ਭੀ ਚੁਕ ਲਿਆ ਹੈ । ਪਟਿਆਲਾ ਰਿਆਸਤ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਲ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਸਾਲਾ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲਾ ਯੂਨੀਅਨ ਵਿਚ ਏਸ ਸਾਲ ਤੋਂ ਮਹਿਕਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਹਰ-ਪਾਸੀ ਉੱਨਤੀ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਕ ਸ਼ਰਤ ਭੀ ਹੈ ।

ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਕੁਲ ਬਜਟ ਅਤੇ ਅਰਥ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਬਜਟ-ਭਾਸ਼ਨ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਪਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਮਿਸਾਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਜਿਥੇ ਇਹ ਮਾਣ ਕਰਨ ਦਾ ਮੋਕਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਬੋਲੀ ਬਣ ਜਾਣ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਆਸ਼ਾਵੰਦ ਹੋਣ ਦਾ ਭੀ ਇਕ ਸੁਨਹਿਰੀ ਅਵਸਰ ਹੈ । ਦੋ ਸਾਲ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਯੂਨੀਅਨ ਸਕੱਤ੍ਰੇਤ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਹੀ ਲਿਖਾ ਪੜ੍ਹੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਾਵਾਂ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ, ਇਨਾਮੀ ਟਾਕਰਿਆਂ, ਅਤੇ ਲੈਕਚਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਬੀ-ਪਿਆਰ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਚਲਾ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਭੀ ਮਹਿਕਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਸਕੀਮ ਵਿਚ ਇਕ

ਮੁਖ ਯਤਨ ਹੈ।

ਉਚੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਇਕ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ
 ਭੀ ਇਕ ਸਚਿੱਤਰ ਰਸਾਲਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮਹਿਕਮਾ
 ਪੰਜਾਬੀ ਵਲੋਂ ਵਖ ਵਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੇ
 ਰਚੇ ਪੁਸਤਕ ਛਾਪ ਕੇ ਲਾਗਤ ਮਾਤਰ ਕੀਮਤ ਤੇ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ
 ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਥੱਲੇ ਹੈ। ਮਹਿਕਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਇਕ
 ਵੱਡਾ ਸੁੰਦਰ ਪੁਸਤਕਾਲਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ
 ਵਿਚ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦੀ ਸਕੀਮ ਭੀ
 ਰਚੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਅਦਾਲਤੀ
 ਬੋਲੀ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮੁਕਦਮੇ
 ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਸਾਂਭ ਸੇਵਾਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਭੀ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।
 ਵਿਗਿਆਨ, ਰਸਾਇਣ, ਭੂਗੋਲ, ਸੰਜਮ, ਅਰਥ, ਗਣਤੰਤਰ ਆਦਿ
 ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸੰਕੇਤਕ ਮੁਕਦਮੇ ਦੇ ਰੂਪ ਲੱਭੇ ਜਾ
 ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਨੇ ਸਨੇ ਕਿਤਾਬੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।
 ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਨਾਟਕ ਲਿਖਾਏ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਯੂਨੀਅਨ
 ਵਿਚ ਖੇਡੇ ਭੀ ਜਾਣਗੇ। ਏਸ ਹਿੱਤ ਮੁਹਰ ਸਜਨਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ
 ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ
 ਵਿਦਿਆ—ਪਰਨਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ
 ਲਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਛਪਵਾਈਆਂ ਜਾ
 ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤ

ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਕਿਰਾਬਾਂ ਵਿਚ ਦਿਲ-ਖਿਚਵੇਂ
ਚਿਤਰ ਦੇ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਨ
ਵਿਚ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਗੱਲ ਕੀ ਯੂਨੀਅਨ ਸਰਕਾਰ
ਵਲੋਂ ਏਸ ਕੌਮੀ ਕੰਮ ਹਿਤ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ ਲਈ ਪੜ੍ਹਵਾਨ ਕੀਤੀ
ਗਈ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਰਕਮ ਦੀ ਕੋਢੀ ਕੋਢੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਚੇ ਨੂੰ
ਤਰਤੀਬਤ, ਸਾਂਭਣ, ਸੰਵਾਰਨ ਤੇ ਫੰਗਾਰਨ ਹਿਤ ਖਰਚ ਕੀਤੇ
ਜਾਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਹੈ। ਮਹਿਕਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਚੜ੍ਹੇ ਮਹੀਨੇ
ਲੜੀਵਾਰ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ
ਦੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਲੈ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਕਰੇਗਾ। ਇਹ
ਏਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਜੋ ਇਹਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦਾ ਕੋਈ
ਦਾਹਵਾ ਹੈ, ਇਹ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਆਸ਼ਾਅ
ਵਲ ਖਿੱਚੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਇਕ ਉਪਰਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਕੁਝ ਪੰਜਾਬੀ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਗ਼ਲਤ-
ਫਹਿਮੀ ਦੇ ਬੱਦਲ ਜ਼ਰੂਰ ਛਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਧਦੀ ਘਟਾ ਦਾ ਕੁਝ
ਹਨੇਰਾ ਭੀ ਹੈ, ਪਰ ਦੂਰ ਦਿਸਹੋਂਦੇ ਤੇ ਬਦਲਾਂ ਦੀ ਕੰਨੀ ਹੇਠਲੀ
ਚਲਕੋਰ ਏਸ ਗਲ ਦੀ ਉਗਾਹ ਹੈ ਜੋ ਬਦਲਵਾਈ ਪਾਟਣ ਤੇ ਹੈ
ਅਤੇ ਚਾਨਣਾ ਭੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪਰਵਾਨਿਓ! ਅਪਣਾ ਆਲਾ-ਦੁਆਲਾ ਤੱਕ,
ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਬਾਤ ਪਾਓ, ਪਿੱਛਾ ਸਾਂਭੋ ਤੇ ਅੱਗਾ ਵਿਚਾਰੋ, ਮੇਰੇ

PL-0664

(੮)

ਛੱਡੋ, ਅੱਖਾਂ ਉਤਾਹ ਤੇ ਧੋਣਾ ਸਿੱਧੀਆਂ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ।
ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਦੇ
ਮਿਲਵਰਤਣ ਅਤੇ ਸੁਭ ਇਛਾਆਂ ਦੀ। ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਤੇ ਪੂਰਾ
ਮਾਣ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਮਾਤ ਭਾਖਾ ਦੀ ਉਨਤੀ ਲਈ
ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਯਤਨ ਕਰੋਗੇ।

ਮਹਿਕਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪਟਿਆਲਾ ਤੇ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬ
ਰਿਆਸਤੀ ਯੂਨੀਅਨ ਪਟਿਆਲਾ

